

## ABSTRACT

DANIELA, DINA. (2022). **An Analysis on The Language Style Used by The Main Characters of A Star Is Born Movie.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

The variety of language styles can be observed in different speech communities. Different speech communities will have different language styles. This research discusses the language style in a movie script entitled *A Star Is Born*. In this research, the researcher aims to study language styles used by the two main characters of *A Star Is Born* movie.

There are two objectives of study. Firstly, the researcher classifies all the types of language styles the two main characters of *A Star Is Born* movie use and secondly, explains all factors that influence the characters in using different language style.

This study applies sociolinguistics as an approach to discuss the use of language style and to find out the social factors influencing the use of language style by the characters in the movie script. The data were the script of *A Star Is Born* movie. The data were collected by watching the movie and reading the movie script. The researcher selected the utterances that uttered by the two main characters. After collecting the data, the researcher differentiated and classified those utterances into several types of language styles by using Martin Joos theory (1976). Then, the researcher figured out the factors that might influence the characters to use the language style by using the theory of social factors by Holmes and Wilson (2017).

The findings show that there are four types of language styles used by the two main characters in *A Star Is Born* movie script. The four types of language styles are casual style, intimate style, consultative style, and formal style. The most dominant language style that is used by the two main characters is casual style (44%). The two main characters tended to employ casual language style to create a more comfortable and relaxed ambiance. There are four social factors influencing the two main characters to use language style, those four social factors are participants, setting, topic, and function.

**Keywords:** language style, social factors, movie script

## ABSTRAK

DANIELA, DINA. (2022). **An Analysis on The Language Style Used by The Main Characters of A Star Is Born Movie.** Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Ragam gaya bahasa dapat diamati dalam masyarakat dengan tutur yang berbeda, Masyarakat dengan tutur yang berbeda akan memiliki gaya bahasa yang berbeda pula. Penelitian ini membahas tentang gaya bahasa dalam naskah film yang berjudul *A Star Is Born*. Dalam penelitian ini, penulis mempunyai tujuan untuk mengetahui gaya bahasa yang digunakan oleh dua karakter utama film *A Star Is Born*.

Ada dua tujuan dalam penelitian ini. Tujuan pertama adalah untuk mengetahui jenis gaya bahasa yang digunakan oleh karakter dalam film *A Star Is Born*. Tujuan kedua adalah untuk menjelaskan faktor-faktor yang mempengaruhi karakter dalam menggunakan gaya bahasa yang berbeda dalam film *A Star Is Born*.

Penelitian ini menggunakan pendekatan sosiolinguistik untuk membahas penggunaan gaya bahasa, untuk mengetahui faktor-faktor sosial yang mempengaruhi penggunaan gaya bahasa yang digunakan para karakter dalam naskah film *A Star Is Born*. Data yang digunakan dalam penelitian ini adalah naskah film *A Star Is Born*. Penulis mengumpulkan data dengan menonton film dan membaca naskah film. Penulis memilih ungkapan yang diucapkan oleh dua karakter utama. Setelah mengumpulkan data, penulis membedakan dan mengklasifikasikan ungkapan-ungkapan tersebut ke dalam beberapa jenis gaya bahasa dengan menggunakan teori dari Martin Joos (1976). Kemudian, penulis menganalisa faktor-faktor yang mungkin mempengaruhi karakter menggunakan gaya bahasa dengan menggunakan teori faktor sosial dari Holmes dan Wilson (2017).

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa ada empat jenis gaya bahasa yang digunakan oleh dua karakter utama dalam naskah film *A Star Is Born*. Empat jenis gaya bahasa tersebut adalah gaya casual, gaya intimate, gaya consultative dan gaya formal. Gaya bahasa yang paling dominan yang digunakan oleh kedua tokoh utama adalah gaya casual (44%). Kedua tokoh utama cenderung menggunakan gaya bahasa yang santai ketika berbicara untuk menciptakan suasana yang lebih nyaman dan santai. Ada empat faktor sosial yang mempengaruhi dua tokoh utama dalam menggunakan gaya bahasa, keempat faktor sosial tersebut adalah partisipan, latar, topik, dan fungsi.

**Keywords:** language style, social factors, skrip film